

SPAN



STAGERIDER

Der STAGERIDER ist Teil des Konzertvertrages. Abweichungen davon sind möglich, bedürfen aber Rücksprache. Das darin aufgeführte Material und Personal ist, wenn nicht anders abgesprochen, vom Veranstalter vollständig und auf eigene Kosten zu organisieren. Fehlendes Material kann gegen Aufpreis auch von uns mitgebracht werden.

PA-System: **Professionelles** 3-Weg PA-System mit genügend Leistungsreserve. Das System sollte der Raumgrösse entsprechen hohe Schalldrücke verzerrungsfrei liefern können. Der Schalldruckpegel soll über die gesamte Zuschauerfläche konstant bleiben $\pm 3dB$.

FOH Desk: Das Mischpult muss frontal vor der Bühne im Zuschauerbereich platziert werden. Es darf nicht unter oder auf einer Galerie oder hinter einer Säule platziert werden.

Digital: **Yamaha**, Soundcraft VI, ansonsten mit Rücksprache. (mind. 24 mono und 4 stereo Inputs)

Analog: Professionelles Mischpult mit mind. 24 mono und 4 stereo Inputs.
Insert und 4-Band Equalizer mit Low cut und 2 semi-param. Mitten pro Kanal
8 Aux send (4 pre / 4 post)

Outboard: 6x 31 Band GEQ (2x Main out, 5x Monitor)
2x Gate / 2x Compressor
2x Reverb / 1x **Tap** Delay

Monitoring: Monitorpult, 6 hochwertige Fullrange Monitorlautsprecher (12" / 1") auf 4 Wegen,
4 GEQ. **Wenn kein Monitorpult vorhanden, unbedingt I-Pad Fernbedienung der Konsole!**

Licht: Angemessene Bühnenbeleuchtung inklusive professioneller Bedienung.
Ausreichend Frontlicht um die Bühne gleichmässig auszuleuchten.

Bühne: Bühnengrösse 6x4m / Drum + Keyboardriser 2 x 2m (H: 40cm) nicht zwingend
Bei Openair-Veranstaltungen muss die Bühne ausreichend überdacht sein.
Bühnenstrom: 230V gemäss Bühnenplan

Backline: Die Backline wird komplett von der Band mitgebracht.

Die Anlage muss bei Ankunft der Band fachgerecht installiert, funktionsbereit und auf den Raum eingemessen sein.
Eine Person, die mit dem technischen Equipment vertraut ist, muss während Soundcheck und Konzert vor Ort sein.

Zwei Helfer für Auf und Abbau werden vom Veranstalter zur Verfügung gestellt!

FOH Techniker:

Beat Leu
+41 34 445 70 50
beat.leu@leusound.ch

Für Fragen und fehlendes technisches Equipment

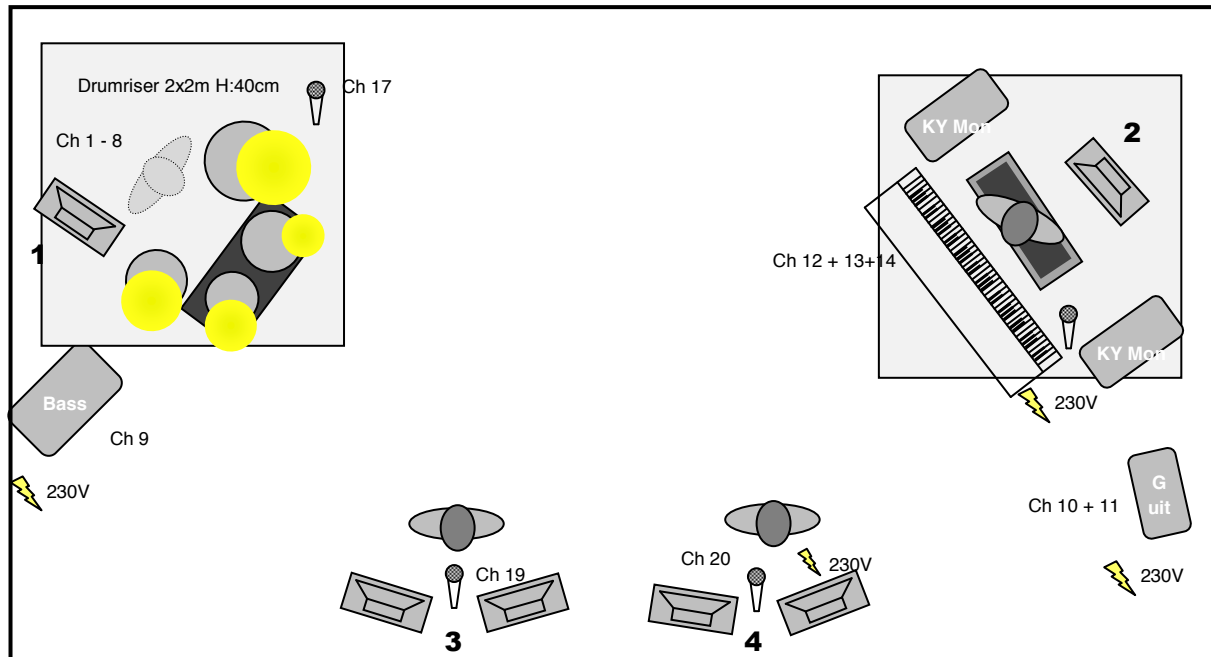


Moserstrasse 25
CH – 3421 Lyssach

+41 34 445 70 50
info@leusound.ch

SPAN

STAGERIDER BAND



Ch	Instrument	Microphone	Insert	Stand	Phantom	Bemerkung
1	Overhead	KM184		Large	x	
2	Overhead	KM184		Large	x	
3	Rack Tom	Sennheiser e604	Gate	Clip		
4	Floor Tom	Sennheiser e604	Gate	Clip		
5	HH	KM184		Mid		
6	Snare Top	Shure B 57		Small		
7	Snare Bot	Condenser		Mid		
8	Kick	D6, Beta 52		Small		
9	Bass	XLR	Compressor	-		
10	Guit	Sennheiser MD409 / 421 / 441		Mid		
11	Guit	Condenser		Mid	x	
12	Sampler	XLR		-		
13	Key	XLR		-		
14	Key	XLR		-		
15						
16						
17	Vox Drum	Shure SM58		own		
18	Vox Key	Shure SM58		Large		
19	Vox Bass	Shure SM58		Large		
20	Vox Git	Shure SM58		Large		
21	Vox Bass Mon	Y – Split von 19		-		
22	Vox Git Mon	Y – Split von 20		-		
	St Ret 1: Hall Vox	St Ret 2: Plate	St Ret 3: Delay			